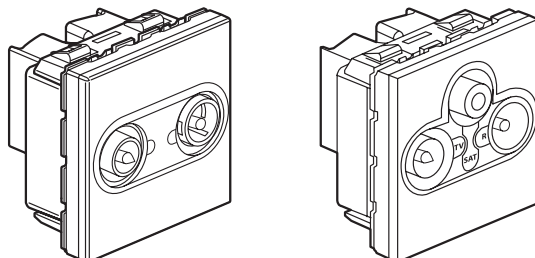


Mosaic™

## Prises TV-R / TV-R-SAT

Référence(s) : 787 83/84/86 - 792 96



### 1. CARACTERISTIQUES GENERALES

Prises de télévision TV-R et TV-R-SAT pour installation individuelle ou collective avec réception :

- par antenne hertzienne
- par antenne parabolique avec démodulateur individuel

### 2. GAMME

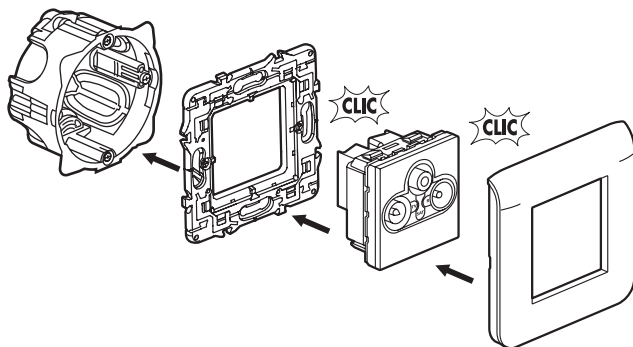
|                                                                                     | Références | Désignation                                                | Nbre de modules | Poids (g) |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------|-----------------|-----------|
|  | 787 83     | Prise TV-R enjoliveur blanc (mâle/femelle 9,52 type ECH01) | 2               | 67        |
|  | 787 84     | Prise TV-R enjoliveur blanc (mâle/femelle 9,52 type ECH03) | 2               | 67        |
|  | 787 86     | Prise TV-R-SAT Enjoliveur blanc                            | 2               | 67        |
|  | 792 96     | Prise TV-R-SAT Enjoliveur alu                              | 2               | 67        |

### 3. MONTAGE

Les mécanismes se montent en encastré avec adaptateur réf. 802 99 (2 modules).

Les mécanismes se montent sur les parois minces avec adaptateurs réf. 802 91 (2 modules).

Les mécanismes se montent en encastré ou en saillie.



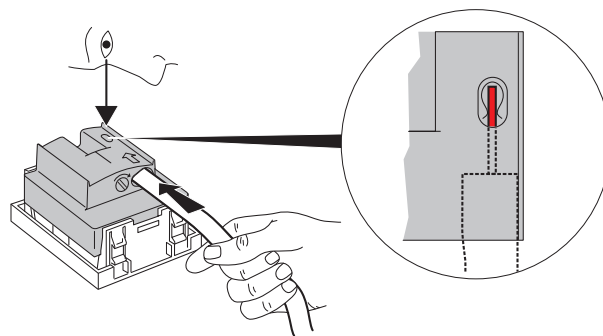
### 4. CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

- Connecteur TV mâle Ø 9,52 mm conforme CEI 169-2
- Connecteur FM femelle Ø 9,52 conforme CEI 169-2
- Connecteur " F " femelle à visser Ø 9,4 mm
- Bandes de fréquences
  - TV 5-68 120-862 Mhz
  - FM 87,5-108 Mhz
  - SAT 950-2150 Mhz
- Impédance caractéristique 75 Ω
- Voix de retour sur connecteur TV
- Atténuation de blindage
  - UHF > 65 dB
  - VHF > 75 dB
  - SAT > 55 dB
- Ø maxi du câble d'arrivée sur l'entrée 7 mm

#### 3.1 Caractéristiques matière

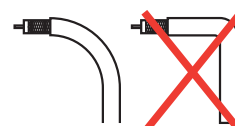
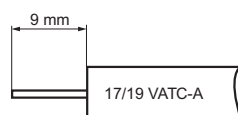
Enjoliveur en ABS IK03

### 5. RACCORDEMENT



### 6. PRECAUTIONS DE CABLAGE

Longueur de dénudage



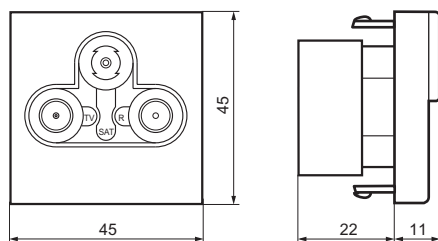
Pour éviter une rupture d'impédance et donc une détérioration des performances due à la déformation du câble coaxial, lui conserver un rayon de courbure le plus grand possible



L'utilisation d'un amplificateur de signal est nécessaire avec les prises passage et terminale pour compenser les affaiblissements générés par cette technique

## Prises TV-R / TV-R-SAT

## 7. COTES D'ENCOMBREMENT



## 8. PERFORMANCES

|                  | Coax               | 862 Mhz<br>Affaiblissement<br>(insertion)                                         |  | Commande | Bande 1 | FM         | VHF       | UHF       | BIS (sat)  |
|------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|------------|-----------|-----------|------------|
|                  | Ø 9,5 mm<br>Z = 75 | Atténuation                                                                       |  | 500 mA   | Control | Channel    | Channel   | Channel   | Channel    |
|                  |                    |  | —                                                                                 | DISEqC®  | 47 – 68 | 87,5 – 108 | 120 – 470 | 470 – 862 | 950 – 2150 |
|                  |                    | dB                                                                                | mA                                                                                | Khz / V  | Mhz     | Mhz        | Mhz       | Mhz       | Mhz        |
| 787 86<br>792 96 | TV                 | $i \leq 1,5 \text{ dB}$                                                           | oui                                                                               | DISEqC®  | 1,5 dB  |            | 1,5 dB    |           |            |
|                  | R                  |                                                                                   |                                                                                   |          |         | 1,5 dB     |           |           |            |
|                  | SAT                |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           | 2 dB       |
| 787 83           | TV                 |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |
|                  | R                  |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |
|                  | SAT                |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |
| 787 84           | TV                 |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |
|                  | R                  |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |
|                  | SAT                |                                                                                   |                                                                                   |          |         |            |           |           |            |